

Chi Tran

## Chết an vui

**"Linh hồn nhàn nhàn công-chính ở trong tay Thiên Chúa và các khế hình không đau đớn nữa. Trỗi c mắt nhàn nhàn gian-ác, dẫu nhàn h đã chết... Nhàn nhàn k th c h ở trong s an-bình." (Khôn ngoan 3:1-3).**

Trỗi c mắt k gian-ác, ng i lành thánh hình nh chết t c-t i. Nhàn nhàn không, Thiên-Chúa biết rõ s nâng-đ các con cái Ng i ra sao trong gi chết. D u ph i ch u nhàn nhàn đau kh lúc chết, nhàn nhàn Ng i cũng làm cho h th y m t ít s ng t ngào không th so sánh đ c, nh đ c n m tr c h nh-phúc Thiên-đàng, mà h s đ c đ i đ i vui h ng.

Khi mà nhàn nhàn ng i d chết trong t i-l i, đang n m th trên gi ng chết m t s hình kh ho -ng c nh s khi p-s , n i l ng-tâm b c n r t, thì ng i lành thánh đ c an- i, đ c yên vui n m c nh thiên-đàng. Đ i v i ng i lành, chết không ph i là m t hình ph t, mà là m t ph n th ng. Cái chết c a ng i lành không g i là chết, mà là yên ng.

### **Gi ng các Thánh**

**Cha Su-a-rê t tr n an lành đ n n i, ngay chính gi chết, Ngài th t lên: "Không bao gi tôi có th t ng t ng gi chết đ n v i tôi quá ng t ngào!"**

**Đ c H ng y Ba-rô-ni-ô đ c bác-sĩ căn-d n đ ng nghĩ quá nhi u v s chết, đã kêu lên: "Sao l i không? Tôi không s chết. Trái l i, tôi yêu m n s chết."**

**Ông Sôn đ k i i: "Đ c H ng y Phit-S (Fisher) đã m c b đ đ p nh t trong gi chết, nh khi Ngài đi d ti c. Trên đ ng đi đ n n i hành quy t, khi th y đ n đ u dài, Ngài li ng ngay chi c g y và nói: "Nhanh lên, nhanh lên, chúng ta không còn xa thiên đàng bao nhiêu n a."**

Trước lúc chết Ngài ca lên bài Tụng n Chúa (Te Deum) đã cho Ngài được chết vì đời làm chứng đức tin.

Thánh Phanxicô thành At-xi-di đã ca hát và mọi người cùng hát. S-huynh Ê-li-a thưa với Thánh nhân: "Thưa cha, chúng ta phải sống như lúc tôi trốn, sao lại hát?"

Thánh-nhân trả lời: "Cha không thể không reo mừng ca hát lên, khi cha bị treo, trong chiếc lát nã, cha sống được vui mừng với Chúa."

Nữ tu Têrêsi-an chết lúc còn thanh xuân, đã nói với các nữ tu bên đang sống như khóc than quanh chết: "Lạy Chúa tôi! Sao các chị lại khóc? Em đi tìm Chúa Giêsu, bên trăm năm của em. Các chị hãy vui mừng với em, nếu các chị cũng yêu mến Ngài."

Cha G-ra-na-da kể rằng, một người đi săn gặp một nữ tu phụng cù, sống cô-độc đang ca hát khi sắp sinh thì, bèn hỏi: "Này bên, bên có thể ca hát khi bên đang ở trong tình trạng quá tội-tội đó sao?"

Một nữ tu trả lời: "Bên, giữa tôi và Thiên-Chúa chỉ cách nhau vịn vịn có một bức tường, đó là thân xác tôi. Bây giờ tôi nhìn thấy bức tường đó đã nát ra thành mảnh. Cái nhà tù tôi đang bị giam-hãm sắp bị tiêu-tan và tôi sống thấy tận mặt Thiên-Chúa. Tôi không vui mừng và ca hát lên hay sao?"

Đa số các môn đệ sống nhân thánh Chúa bằng chạy trốn nơi thánh để khỏi I-nhà-ti-ô đã kêu lên rằng: "Nếu các dã thú không giết chết thánh nhân, thì thánh nhân cũng khiêu-kích chúng, để chúng xé nát thánh nhân ra thành mảnh."

Thánh nữ Ca-tha-ri-na thành G-noa không thể chịu được, nếu ai cho rằng chết là một bất hạnh. Thánh nhân nói: "Cái chết đáng yêu quý đến nỗi nào! Sao bên có cái nhìn sai lệch thế? Tôi mỗi giờ đêm ngày, sao sống chết lại không đến với tôi?"

**Thánh n ̣ Têrêxa ̣ c ao ch ̣ t đ ̣ n n ̣ i bà không g ̣ i s ̣ ch ̣ t là ch ̣ t n ̣ a. Trong ý t ̣ ̣ ng ph ̣ n-kh ̣ i đó, bà đã sáng tác bài ca n ̣ i danh: "Tôi ch ̣ t, nh ̣ ng tôi không ch ̣ t."**

Các quan ni ̣ m v ̣ s ̣ ch ̣ t c ̣ a các thánh nh ̣ th ̣ đó.

**L ̣ I NGUY ̣ N YÊU TH ̣ ̣ NG**

L ̣ y Chúa, xin Chúa cho con bi ̣ t Chúa mu ̣ n con làm gì, con s ̣ làm t ̣ t c ̣ theo ý Chúa.

Con đã xúc-ph ̣ m đ ̣ n Chúa quá nhi ̣ u. Đ ̣ đ ̣ n bù l ̣ i, con QUY ̣ T TÂM dành cu ̣ c đ ̣ i còn l ̣ i c ̣ a con đ ̣ làm đ ̣ p lòng Chúa. Đã bao năm qua, con đáng ch ̣ u c ̣ c hình trong bi ̣ n l ̣ a h ̣ a-ng ̣ c, nh ̣ ng vì lòng th ̣ ̣ ng, Chúa đã c ̣ u thoát con.

L ̣ y Chúa, con m ̣ n Chúa vì Chúa t ̣ t lành vô biên. Con s ̣ làm t ̣ t c ̣ nh ̣ ng gì Chúa mu ̣ n con làm. Đ ̣ c yêu Chúa và đ ̣ c Chúa yêu là tho ̣ m ̣ n cho con l ̣ m r ̣ i.

L ̣ y M ̣ Maria, M ̣ c ̣ a con, xin M ̣ giúp con và b ̣ u-c ̣ v ̣ i Chúa Giêsu cho con.  
(Thánh An-Phong Ligouri do Phêrô Bùi Đ ̣ c H ̣ u chuy ̣ n ng ̣ )

-----